

Guatemala 04 de junio de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón García:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo 1333-2020, y Resolución Número VC-DGA-028-2020 y ADENDA Nº.1, Resolución Número VC-DGA-036-B-2020 por Servicios Técnicos correspondiente al tercer producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- 1) Elaboró las planificaciones de los cursos de: Matemática I, Tecnología, Fotografía I, Física, Comunicación I, Matemática II, Química, Comunicación II, Matemática III, Fotografía III, Comunicación III, Biología, Cursos Libre de Dibujo
- 2) Elaboró el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Matemática I, Tecnología, Fotografía I, Física, Comunicación I, Matemática II, Química, Comunicación II, Matemática III, Fotografía III, Comunicación III, Biología, Cursos Libre de Dibujo
- 3) Realizó las capacitaciones de los cursos de: Matemática I, Tecnología, Fotografía I, Física, Comunicación I, Matemática II, Química, Comunicación II, Matemática III, Fotografía III, Comunicación III, Biología, Cursos Libre de Dibujo
- 4) Evalúo el aprendizaje de los cursos de: Matemática I, Tecnología, Fotografía I, Física, Comunicación I, Matemática II, Química, Comunicación II, Matemática III, Fotografía III, Comunicación III, Biología, Cursos Libre de Dibujo

RESULTADOS OBTENIDOS

1. MATEMÁTICA I:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó ejercicios prácticos de redacción de polinomios.
- Efectuó ejercicios prácticos de potenciación y radicación de polinomios
- Realizó ejercicios prácticos de Cálculo de operaciones entre fracciones algebraicas.

2. TECNOLOGÍA:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó Investigación sobre el diseño gráfico en Guatemala.
- Efectuó ejercicios prácticos sobre las ventajas de usar un procesador palabras.
- Ejecutó ejercicios prácticos de las generalidades de Word, Utilización las teclas especiales en la edición de un documento

3. FOTOGRAFÍA I:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó portafolio de ejercicios de toma de fotografías utilizando los elementos de la fotografía.
- Efectuó Investigación sobre los estudios fotográficos.
- Ejecutó ejercicios de toma de fotografías de estudio.

4. FÍSICA:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó Ejercicios prácticos de operaciones de vectores.
- Investigó la importancia del desarrollo de seguridad.
- Visualizó Material audiovisual sobre el movimiento (cinemática en una dimensión).

5. COMUNICACIÓN I:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Visualizó un video del sistema de signos.
- Realizó exposición de los signos de cortesía (tono de voz, saludos, normas de cortesía).
- Realizó investigación sobre los signos lingüísticos naturales y signos lingüísticos artificiales

- Realizo ejercicios de la Aplicación de la función inversa, y su representación gráfica de ángulos

7. QUÍMICA:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó una Investigación de las ramas de la química
- Realizó una investigación de la aplicación de criterios operativos de las cifras significativas, prefijos y de notación científica
- Efectúo resumen de la Identificación de sistemas de medidas, factores de conversión, método del factor unitario y análisis dimensional

8. COMUNICACIÓN II:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Investigó la objetividad lingüística.
- Realizó un resumen de la Redacción de diferentes tipos de texto narrativo (cuento, fábula, leyenda)
- Realizó ejercicios de lectura de los Tipos de texto narrativo (anécdota, biografía, autobiografía)

9. MATEMÁTICA III:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó ejercicios sobre la elaboración de Tablas y cuadros para la presentación de resultados estadísticos.
- Realizó ejercicios prácticos de la elaboración de gráficas: circular, barras, burbuja, columnas, lineales, y, entre otras.
- Investigó la Elaboración de diagramas: tallo y hoja, Pareto y árbol de problemas.

10. FOTOGRAFÍA III:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Ejecutó ejercicios digitales sobre las máscaras y herramientas fotográficas
- Ejecutó ejercicios digitales sobre la Utilización de filtros y efectos artísticos en Photoshop.
- Realizó ejercicios digitales para la Limpieza general de fotografías: blanco, negro. Sepias, color, maquillaje.

11. COMUNICACIÓN III:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Expuso sobre la realización de mapas conceptuales.
- Realizó Investigación de los morfemas gramaticales y campos semánticos
- Expuso sobre la oración y sus partes.

12. BIOLOGÍA:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Expuso la diferenciación entre autosomas, cromosomas sexuales y cromosomas homólogos.
- Expuso las células humanas que tienen 22 pares de cromosomas más un par de cromosomas que determina el sexo (X, Y).
- Realizó la investigación de las teorías del origen y evolución de las especies y las evidencias que las apoyan.

13. CURSO LIBRE DE DIBUJO:

El estudiante realizó las actividades siguientes:

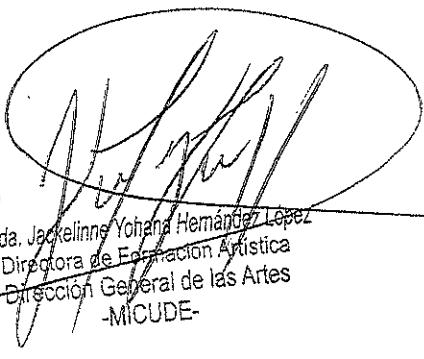
- Realizó dibujos del Claroscuro en dibujos de paisajes
- Realizó dibujos del sombreado en objetos
- Realizó dibujos del volumen en dibujo

F.


MARIO ADELSO IXCOTOY AGUILAR

Vo.Bo.

Licda. Jackelinne Yohana Hernández López
Directora de Educación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



Nombre del Capaci
Especialidad:

CICLO ESCOLAR 2020

**Escuela Regio
Matemática I
Correspondiente
Mario Adelso I
Científica**

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Mes de Mayo del año 2020	Produce patrones aritméticos, geométricos y propiedades, aplicando relaciones, figuras geométricas, símbolos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales.	Redacción polinomios	Redacción polinomios	Realizará ejercicios prácticos de redacción de polinomios.	Hoja de trabajo de ejercicios prácticos de redacción de polinomios 10pts.
	Produce patrones aritméticos, geométricos y propiedades, aplicando relaciones, figuras geométricas, símbolos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales.	Distingue las propiedades y las relaciones de las operaciones básicas aritméticas.	Potenciación y radicación polinomios.	Efectuará ejercicios prácticos de potenciación y radicación de polinomios	Hoja de trabajo de ejercicios prácticos de potenciación y radicación de polinomios 10pts.
	Produce patrones aritméticos, geométricos y propiedades, aplicando relaciones, figuras geométricas, símbolos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales.	Distingue las propiedades y las relaciones de las operaciones básicas aritméticas.	Cálculo de operaciones entre fracciones algebraicas.	Realizará ejercicios prácticos de Cálculo de operaciones entre fracciones algebraicas.	Hoja de trabajo de ejercicios prácticos de Cálculo de operaciones entre fracciones algebraicas.

5

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar
V.O.Bo.
José Damian Cumex Tuy Director en Funciones
Ministerio de Trabajo y Seguridad Social

Nombre del Curso
Establecimiento

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Escuela Regional de Arte "Basilio Elíseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento
Sololá

Matemática I

Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

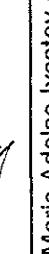
Científica

Nombre del Capacitador:

Especialidad:

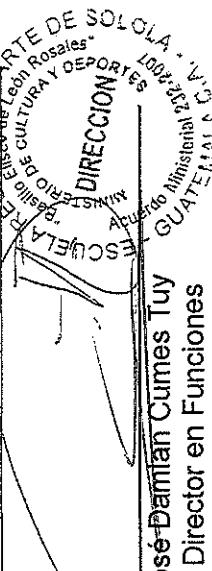
ACTIVIDADES FECHA:	MAYO DEL AÑO 2020																				
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Realizará ejercicios prácticos de redacción de polinomios.																					
Efectuará ejercicios prácticos de potenciación y radicación de polinomios												X									
Realizará ejercicios prácticos de Cálculo de operaciones entre fracciones algebraicas.															X						


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar


José-Damian Cumes Tuy


V.O.B.O.


Director en Funciones


Gobierno Municipal de Sololá
"Basilio Elíseo de León Rosales"
2014-2020
ESTADO DE GUATEMALA
DIRECCIÓN NACIONAL DE
ESCRITURA, PINTURA Y DIBUJO
CONCEJO MUNICIPAL DE SOLOLÁ
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
ACUERDO MINISTERIAL 233-14
GUATEMALA
F.C.F.

Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio
Eliseo de León Rosales",
Municipio Sololá Departamento
Sololá

Nombre del Capacitador:

Matemática I

Especialidad:

Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Científica

Datos del alumno

No.	Nombre Completo	Hoja de trabajo de ejercicios prácticos de redacción de polinomios. 10pts.	Hoja de trabajo de ejercicios prácticos de potenciación y radicación de polinomios 10pts.	Hoja de trabajo de ejercicios prácticos de Cálculo de operaciones entre fracciones algebraicas. 10pts.	Zona Total 30 pts.
1	Bocel Pablo, Juan Elías	8	9	7	24
2	Lec Cano, Werner Genaro	8	8	6	22
3	Loarca Mendoza, Ajkan Miguel	9	9	8	26
4	Mejía Sajvin, Lucas Aldo	8	8	6	22
5	Méndez Batzín, José Romeo	7	8	9	24
6	Mendoza Mendoza, Miguel Antonio	7	9	8	24
7	Sancoy Quiacaín, Yeidyn Yonatan	8	9	8	25


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar


Vo.Bo. Jose Damian Cumes Tuy
Director en Funciones

Establecimiento
Nombre del Curso

CICLO ESCOLAR 2020

Escuela Regional de Arte "Basilio Elíseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento Sololá

Correspondiente al forzor producido e informe

COLLECTIVE INDIVIDUALISM

Nombre del Capacitador:

E-mail

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Fechas	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Mayo del año 2020	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	Utiliza diferentes herramientas de productividad, para generar diversos tipos de documentos.	Diseño Gráfico en Guatemala	Realizará Investigación sobre el diseño gráfico en Guatemala.	Investigación sobre el diseño gráfico en Guatemala. 10pts.	RECURSOS HUMANOS Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Cuaderno de notas
	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	Utiliza diferentes herramientas de productividad, para generar diversos tipos de documentos.	Ventajas principales de un procesador de palabras	Efectuará ejercicios prácticos sobre las ventajas de usar un procesador de palabras.	Ejercicios prácticos sobre las ventajas de usar un procesador de palabras. 10pts.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora
	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	Utiliza diferentes herramientas de productividad, para generar diversos tipos de documentos.	Generalidades sobre Word	Ejecutará ejercicios prácticos de las generalidades de Word , Utilización las teclas especiales en la edición de un documento	Hoja de trabajo ejercicios prácticos de las generalidades de Word, Utilización las teclas especiales en la edición de un documento 10pts.	APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom

Mario Adelso Ixcotoy Aguil

108

Mario Adelso Lycotov Aquilar

三

Director en Funciones
Gobernación
GLA

Establecimiento
Nombre del Curso

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento de Sololá

Tecnología

Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Tecnología

Nombre del Capacitador:

Especialidad:

ACTIVIDADES FECHA:	MAYO DEL AÑO 2020																			
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26		
Realizará investigación sobre el diseño gráfico en Guatemala.			X																	
Efectuará ejercicios prácticos sobre las ventajas de usar un procesador palabras.									X											
Ejecutará ejercicios prácticos de las generalidades de Word , Utilización las teclas especiales en la edición de un documento														X						

(Firma)
Vo.Bo.

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

(Firma)
José Damián Cumes tuy
Director en Funciones QUATE

CUADRO DE NOTAS

MAYO DEL 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales",
Municipio Sololá Departamento Sololá

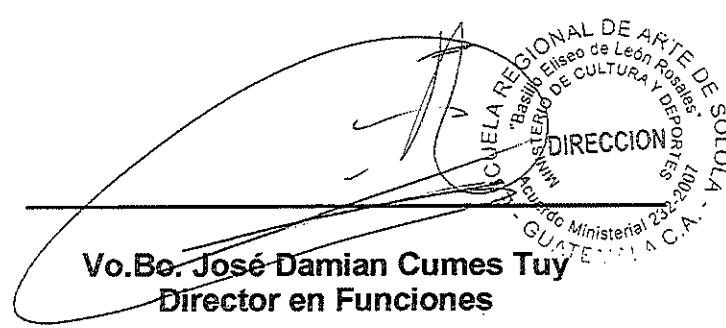
Nombre del Capacitador:
Especialidad:

Tecnología
Correspondiente al tercer producto e informe
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar
Tecnología

No.	Nombre Completo	Investigación sobre el diseño gráfico en Guatemala. 10pts.	Ejercicios prácticos sobre las ventajas de usar un procesador palabras. 10pts.	Hoja de trabajo ejercicios prácticos de las generalidades de Word, Utilización las teclas especiales en la edición de un documento 10pts.	Zona Total 30 pts.
		10	10	10	
1	Bocel Pablo, Juan Elías	8	8	7	23
2	Lec Cano, Werner Genaro	8	9	9	26
3	Loarca Mendoza, Ajkan Miguel	8	6	7	21
4	Mejía Sajvin, Lucas Aldo	6	7	6	19
5	Méndez Batzín, José Romeo	7	7	8	22
6	Mendoza Mendoza, Miguel Antonio	8	8	9	25
7	Sancoy Quiacaín, Yeidyn Yonatan	5	6	7	18



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



"Basilio Eliseo de León Rosales"
SOLOLA
DIRECCION
CUELA REGIONAL DE ARTE DE
SOLOLA
MINISTERIO DE CULTURA Y DESARROLLO
SOCIAL
GUATEMALA
Vo.Bo. José Damian Cumes Tuy
Director en Funciones

Establecimiento
Nombre del Curso

CICLO ESCOLAR 2020

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento

Fotografía I

Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Nombre del Capacitador:

Especialidad:

Dibujo y Pintura

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
	Explica y describe el funcionamiento de diferentes cámaras que componen	Produce fotografías comerciales y experimentales	Elementos de la fotografía	Realizará Portafolio De ejercicios de toma de fotografías utilizando los elementos de la fotografía.	Portafolio de Ejercicios de toma de fotografías utilizando los elementos de la fotografía. 10pts.
Mes de Mayo del año 2020	Explica y describe el funcionamiento de diferentes cámaras que componen	Produce fotografías comerciales y experimentales	Estudios Fotográficos	Efectuará Investigación sobre los estudios fotográficos.	Investigación sobre los estudios fotográficos 10pts.
	Explica y describe el funcionamiento de diferentes cámaras que componen	Produce fotografías comerciales y experimentales	Fotografías de estudio	Ejecutará ejercicios de toma de fotografías de estudio.	Ejercicios de toma de fotografías de estudio. 10pts.

V.O.B.

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

José Damian Cumes Tuy
Director en Funciones
Acuerdo N° 001 DIR
MAYO 2020
QUATRO

Establecimiento
Nombre del Curso

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento
Sololá

Fotografía I

Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

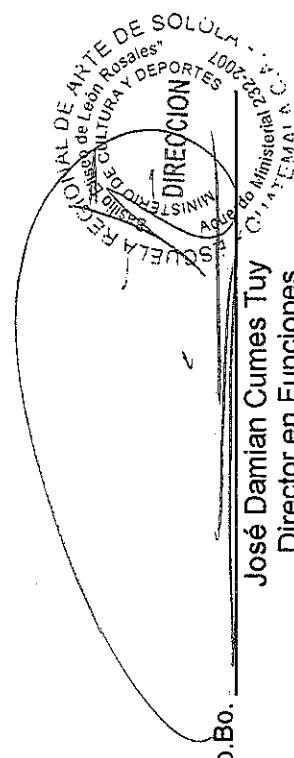
Dibujo y Pintura

ACTIVIDADES FECHA:	MAYO DEL AÑO 2020																				
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Realizará Portafolio De ejercicios de toma de fotografías utilizando los elementos de la fotografía.					X																
Efectuará Investigación sobre los estudios fotográficos.										X					X						
Ejecutará ejercicios de toma de fotografías de estudio.																					X

V.O.B.O.

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

José Damian Cumes Tuy
Director en Funciones



Fotografía I

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

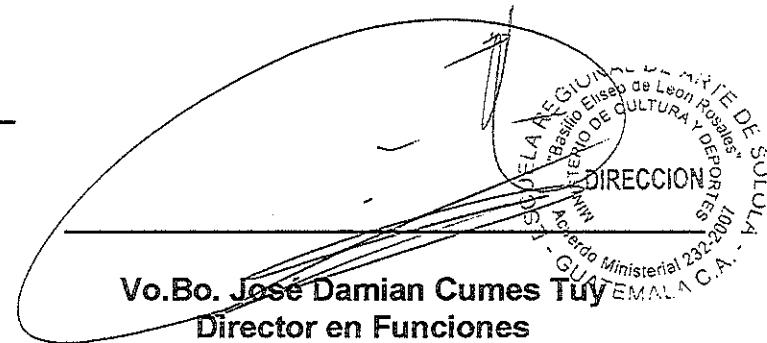
Especialidad:

Dibujo y Pintura

No.	Nombre Completo	Portafolio de Ejercicios de toma de fotografías utilizando los elementos de la fotografía. 10pts.	Investigación sobre los estudios fotográficos 10pts.	Ejercicios de toma de fotografías de estudio. 10pts.	Zona Total 30 pts.
1	Bocel Pablo, Juan Elías	7	7	8	22
2	Lec Cano, Werner Genaro	8	8	9	25
3	Loarca Mendoza, Ajkan Miguel	8	8	7	23
4	Mejía Sajvin, Lucas Aldo	9	9	8	26
5	Méndez Batzín, José Romeo	8	8	9	25
6	Mendoza Mendoza, Miguel Antonio	7	7	7	21
7	Sancay Quiacaín, Yeidyn Yonatan	8	6	7	21



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Establecimiento
Nombre del Curso

Nombre del Capacitador:
Especialidad:

CICLO ESCOLAR 2020

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sotolá Departamento Sotolá

Física

Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcoyot Aguilar

Científica

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Mayo del año 2020	Utiliza el cálculo vectorial para la interpretación física de cantidades que interactúan en su ambiente natural.	Resuelve operaciones de adición y multiplicación de cantidades físicas en su escalares y vectoriales	Operaciones físicas	Realizará prácticos operaciones de vectores.	Hoja de trabajo Ejercicios prácticos de operaciones de vectores. 10pts.	RECURSOS HUMANOS: Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Libros Cuadernos Folletos Cuaderno de notas
	Utiliza el cálculo vectorial para la interpretación física de cantidades que interactúan en su ambiente natural.	Resuelve operaciones de adición y multiplicación de cantidades físicas en su escalares y vectoriales	Descripción de la importancia de desarrollar seguridad	Investigará la importancia del desarrollo de seguridad.	la del de 10pts.	Investigación la importancia del desarrollo de seguridad.
	Aplica razones temporales de espacio y movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones.	Localiza objetos en el espacio del dimensión, encontrando la posición, la velocidad y la aceleración que los anima.	Descripción del movimiento (cinemática) en una dimensión.	Visualizará material audiovisual sobre el movimiento (cinemática en una dimensión).	Resumen de la Visualización Material audiovisual sobre el movimiento (cinemática en una dimensión). 10pts.	TECNOLOGICO: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom V.O.B.O.

Mario Adelso Ixcoyot Aguilar

José Damian Cumes Tuyu
Director en Funciones
Acuerdo administrativo
DIRECCION
NACIONAL DE ARTE DE SOTOLÁ,
CORPORACIÓN NACIONAL DE CULTURA Y DEPORTES
100% DE IVA
V.O.B.O.

Establecimiento
Nombre del Curso

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento

Física

Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcoy Aguilar

Científica

Nombre del Capacitador:

Especialidad:

ACTIVIDADES	MAYO DEL AÑO 2020											
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18
Realizará Ejercicios prácticos de operaciones de vectores.			X				X					
Investigará la importancia del desarrollo de seguridad.											X	
Visualizará Material audiovisual sobre el movimiento (cinemática en una dimensión).												

Voto: _____
José Damián Cumex Tuy
Director en Funciones

(Signature)

(Signature)
Mario Adelso Ixcoy Aguilar

CUADRO DE NOTAS

MAYO DEL 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales",
Municipio Sololá Departamento Sololá

Nombre del Capacitador:

Física

Especialidad:

Correspondiente al tercer producto e informe

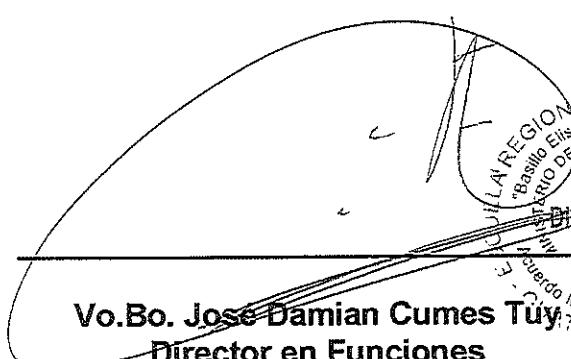
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Científica

Nombre Completo	Hoja de trabajo Ejercicios prácticos de operaciones de vectores. 10pts.	Investigación la importancia del desarrollo de seguridad. 10pts.	Resumen de la Visualización Material audiovisual sobre el movimiento (cinemática en una dimensión). 10pts.	Zona Total 30 pts.
	10	10	10	
Bocel Pablo, Juan Elías	8	8	9	25
Lec Cano, Werner Genaro	9	9	7	25
Loarca Mendoza, Ajkan Miguel	9	7	9	25
Mejía Sajvin, Lucas Aldo	8	8	8	24
Méndez Batzín, José Romeo	8	8	9	25
Mendoza Mendoza, Miguel Antonio	9	8	7	24
Sancay Quiacaín, Yeidyn Yonatan	8	7	8	23



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Vo.Bo. Jose Damian Cumes Tuy
Director en Funciones

Establecimiento
Nombre del Curso

CICLO ESCOLAR 2020

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sotolá Departamento de Chiriquí
Comunicación I

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:

Especialidad:

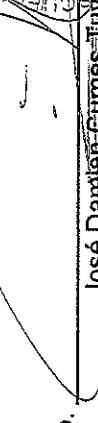
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Humanística

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Mes de Mayo del año 2020	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece diferencias y similitudes entre lenguaje, lengua o idioma y habla.	Sistema de signos	Visualizará un sistema de signos.	Mapa semántico del sistema de signos. 10pts.
	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece diferencias y similitudes entre lenguaje, lengua o idioma y habla.	Los signos de cortesía (tono de voz, saludos, normas de cortesía).	Realizará exposición de los signos de cortesía (tono de voz, saludos, normas de cortesía).	Exposición de los signos de cortesía (tono de voz, saludos, normas de cortesía). 10pts.
	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece el proceso de transformación en la adquisición de la lengua.	signos lingüísticos naturales y signos lingüísticos artificiales	Realizará investigación sobre los signos lingüísticos naturales y signos lingüísticos artificiales	Investigación sobre los signos lingüísticos naturales y signos lingüísticos artificiales 10pts.


 Mario Adelso Ixcotoy Aguilar


 Director en Funciones
 José Darío Ixcotoy Turcios
 Director en Funciones
 Gobernación
 DIRECCIÓN NACIONAL
 DE LA EDUCACIÓN
 MINISTERIO DE
 EDUCACIÓN
 Gobernación
 DIRECCIÓN NACIONAL
 DE LA EDUCACIÓN
 MINISTERIO DE
 EDUCACIÓN

Establishment
Nombre del Curso

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento Sololá
Comunicación
Correspondiente al tercer producto e informe
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar
Humanística

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Vo.B.O.

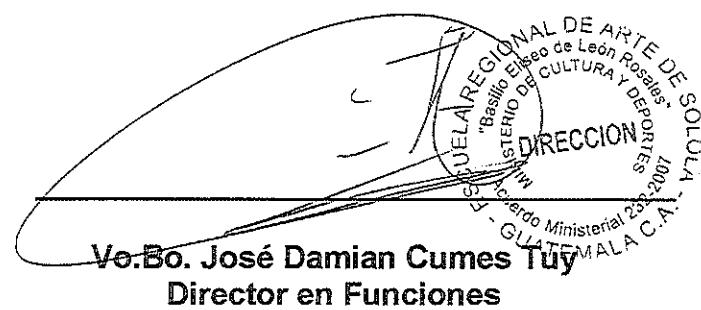
Jose Damian Gómez Director en Funciones CIIAT-EMANIV
Ministerio de Desarrollo Social

Nombre del Capacitador:
Especialidad:

Comunicación I
Correspondiente al tercer producto e informe
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar
Humanística

No.	Nombre Completo	Mapa semántico del sistema de signos	Exposición de los signos de cortesía (tono de voz, saludos, normas de cortesía).	Investigación sobre los signos lingüísticos naturales y signos lingüísticos artificiales	Zona Total 30 pts.
		10pts.	10	10	30
1	Bocel Pablo, Juan Elías	8	8	7	23
2	Lec Cano, Werner Genaro	7	8	8	23
3	Loarca Mendoza, Ajkan Miguel	7	7	9	23
4	Mejía Sajvin, Lucas Aldo	8	8	7	23
5	Méndez Batzín, José Romeo	6	8	8	22
6	Mendoza Mendoza, Miguel Antonio	7	9	6	22
7	Sancay Quiacaín, Yeidyn Yonatan	8	7	9	24


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Nombre del Curso
Matemática II

CICLO ESCOLAR 2020

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sotolá Departamento Sotolá
Matemática II
Correspondiente al tercer producto e informe
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar
Científica

Nombre del Capacitador:
Especialidad:

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Mayo del año 2020	Emplea las funciones exponenciales y logarítmicas para representaciones gráficas.	Representa, gráficamente, la función exponencial y la función inversa.	Presentación gráficas trigonométricas	Realizará ejercicios prácticos de la presentación gráficas trigonométricas.	Hoja de trabajo Ejercicios prácticos de la presentación gráficas trigonométricas. 10pts.	RECURSOS HUMANOS Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Cuaderno de notas RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora
	Emplea las funciones exponenciales y logarítmicas para representaciones gráficas.	Representa, gráficamente, la función exponencial y la función inversa.	Construcción de gráficas de ángulos	Practicará ejercicios prácticos de la construcción de gráficas de ángulos	Hoja de trabajo Ejercicios prácticos de la construcción de gráficas de ángulos 10pts.	APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom
	Emplea las funciones exponenciales y logarítmicas para representaciones gráficas.	Representa, gráficamente, la función exponencial y la función inversa.	Aplicación de la función inversa, y su representación gráfica de ángulos	Realizará ejercicios de la función inversa, y su representación gráfica de ángulos	Hoja de trabajo Ejercicios de la función inversa, y su representación gráfica de ángulos 10pts.	DEPARTAMENTO DE DEPORTE Y OLEADA DE ARTES PLÁSTICAS DE LEÓN ROSALES SOLOLA DIRECCIÓN DE DEPORTE Y OLEADA DE ARTES PLÁSTICAS DE LEÓN ROSALES SOLOLA José Damián Echeverría Director en Funciones Guatemala 2020

V.O.B.

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

SOLOLA
DIRECCION
DEPORTES
Eduardo Gómez
Ministerio de Cultura
y Deporte
Guatemala
2020

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sotolá Departamento

Matemática II

Correspondiente al tercer producto e informe

Maria Adelisa Luzzato Aquiles

Nominie till nämnden.

Especialidad:

Mario Adelso | xcotov Aquilar

José Damiani Gómez Feyn
Director en Funciones Sociales

Glossary

CUADRO DE NOTAS MAYO DEL 2020

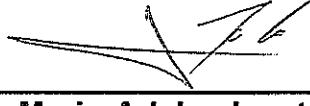
Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales",
Municipio Sololá Departamento Sololá

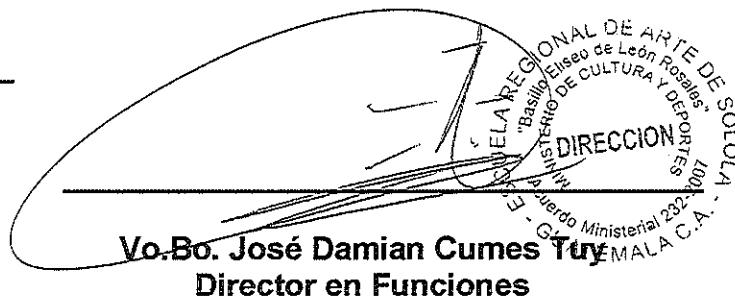
Nombre del Capacitador:
Especialidad:

Matemática II
Correspondiente al tercer producto e informe
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar
Científica

No.	Nombre Completo	Hoja de trabajo Ejercicios prácticos de la presentación gráficas trigonometrías. 10pts.	Hoja de trabajo Ejercicios prácticos de la construcción de gráficas de ángulos 10pts.	Hoja de trabajo Ejercicios de la Aplicación de la función inversa, y su representación gráfica de ángulos 10pts.	Zona Total 30 pts.
		10	10	10	
1	Ajú Churunel, Fredy Alejandro	7	6	8	21
2	Bocel Ben, Jorge Martín	9	6	9	24
3	Hernández Pop, Juan Manuel	8	8	7	23
4	Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	8	7	8	23
5	Yaxón Meletz, Luis Santiago	7	8	8	23
6	Yaxón Xoch, Jairo Ezequias	9	8	7	24
7	Zaput Raxtún, Brandon Elías	6	8	7	21



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Nombre del Curso
Química

Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Nombre del Capacitador:
Especialidad:

Científica

CICLO ESCOLAR 2020

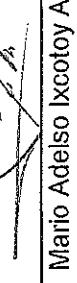
Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sotolá Departamento

Nombre del Capacitador:
Especialidad:

Científica

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Feria	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Utiliza conceptos, criterios, métodos y mecanismos de naturaleza científica para el desarrollo científico de procesos e investigaciones en el campo de la Química.	Aplica los conceptos fundamentales de matemática, en la solución de problemas de Química, en los que utiliza los recursos y la tecnología a su alcance.	Ramas de la Química	Realizará Investigación de las ramas de la química	Investigación de las ramas de la química	Investigación de las ramas de la química 10pts.
Utiliza conceptos, criterios, métodos y mecanismos de naturaleza científica para el desarrollo científico de procesos e investigaciones en el campo de la Química.	Aplica los conceptos fundamentales de matemática, en la solución de problemas de Química, en los que utiliza los recursos y la tecnología a su alcance.	Aplicación de los criterios operativos de las cifras significativas, prefijos y de notación científica.	Realizará aplicación de criterios operativos de las cifras significativas, prefijos y de notación científica.	Realizará aplicación de criterios operativos de las cifras significativas, prefijos y de notación científica.	Investigación de la aplicación de criterios operativos de las cifras significativas, prefijos y de notación científica 10pts.
Utiliza conceptos, criterios, métodos y mecanismos de naturaleza científica para el desarrollo científico de procesos e investigaciones en el campo de la Química.	Aplica los conceptos fundamentales de matemática, en la solución de problemas de Química, en los que utiliza los recursos y la tecnología a su alcance.	Identificación de sistemas de medidas, factores de conversión, método del factor unitario y análisis dimensional.	Efectuará resumen de la identificación de sistemas de medidas, factores de conversión, método del factor unitario y análisis dimensional.	Efectuará resumen de la identificación de sistemas de medidas, factores de conversión, método del factor unitario y análisis dimensional.	Mapa conceptual de la identificación de sistemas de medida, factores de conversión, método del factor unitario y análisis dimensional. 10pts.


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

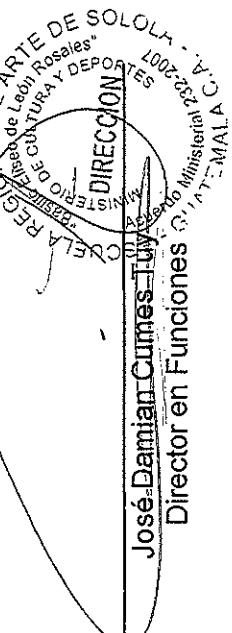

Vo.B.


José Damián Gómez Juárez
Director en Funciones
Cuerpo Mínisterial
Gobernación
DIFERENCIA
CONEXIÓN
CULTURA
DEPORTE
DEPARTAMENTO
SANTO DOMINGO
ESTADO DE MÉXICO
C. P. 52000
Tlalnepantla de Baz, Edo. de México
Tel. (55) 99 70 00 00
www.difmexico.gob.mx
correo electrónico: difmexico@difmexico.gob.mx

Nombre del Curso	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento Sololá
Química	
Correspondiente al tercer producto e informe	
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar	
Especialidad:	
Nombre del Capacitador:	
Especialidad:	

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES FECHA:	MAYO DEL AÑO 2020																												
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29								
Realizará una investigación de las ramas de la química	X																												
Realizará una investigación de la aplicación de criterios operativos de las cifras significativas, prefijos y de notación científica						X						X																	
Efectuará resumen de la Identificación de sistemas de medidas, factores de conversión, método del factor unitario y análisis dimensional																													



 CIRCULAR DEL CONSEJO MUNICIPAL DE ARTE DE SOLOLA
 BASILIO ELISEO DE LEÓN ROSALES
 DIRECCIÓN DE CULTURA Y DEPORTES
 1002020
 DIRECCIÓN
 V.O.B.O.
 José-Damian-Cumes-Tuy
 Director en Funciones
 Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales",
Municipio Sololá Departamento Sololá

Nombre del Capacitador:

Química

Especialidad:

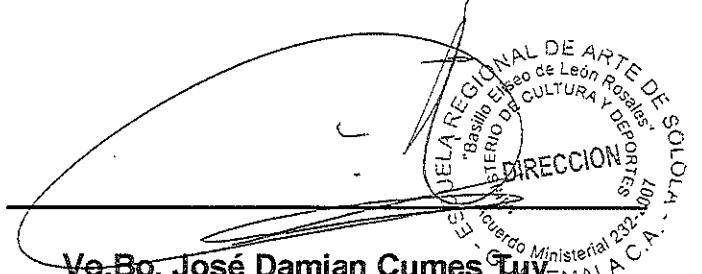
Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Científica

Nombre Completo		Investigación de las ramas de la química 10pts.	Investigación de la aplicación de criterios operativos de las cifras significativas, prefijos y de notación científica. 10pts.	Mapa conceptual de la identificación de sistemas de medidas, factores de conversión, método del factor unitario y análisis dimensional 10pts.	Zona Total 30 pts.
Ajú Churunel, Fredy Alejandro	7	8	7	7	22
Bocel Ben, Jorge Martín	8	8	6	6	22
Hernández Pop, Juan Manuel	0	0	8	8	8
Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	7	7	9	9	23
Yaxón Meletz, Luis Santiago	8	8	7	7	23
Yaxón Xoch, Jairo Ezequias	9	9	6	6	24
Zaput Raxtún, Brandon Elías	8	8	9	9	25


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar


Ve. Bo. José Damian Cumes Tuy
Director en Funciones

Nombre del Capacitador:
Especialidad:

CICLO ESCOLAR 2020

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento Sololá
Comunicación II
Correspondiente al tercer producto e informe
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar
Humanística

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Fechas	Competencias	Indicadores de logro	Contenido	Actividades	Evaluación	Requisitos
Mes de Mayo del año 2020	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Produce diversos textos aplicando gramática y ortografía del idioma.	Objetividad lingüística	Investigará la objetividad lingüística.	Investigación de objetividad lingüística. 10pts.	RECURSOS HUMANOS: Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Libros Cuadernos Folletos Cuaderno de notas
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Produce diversos textos aplicando gramática y ortografía del idioma.	Redacción de diferentes tipos de texto narrativo (cuento, fábula, leyenda)	Realizará un resumen de la redacción de diferentes tipos de texto narrativo (cuento, fábula, leyenda)	Resumen de la redacción de diferentes tipos de texto narrativo (cuento, fábula, leyenda) 10pts.	RECURSOS TECNOLOGICOS: Teléfono celular Computadora
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Produce diversos textos aplicando gramática y ortografía del idioma.	Tipos de texto narrativo (anécdota, biografía, autobiografía)	Realizará ejercicios de lectura de los tipos de texto narrativo (anécdota, biografía, autobiografía)	Ejercicios de lectura de los tipos de texto narrativo (anécdota, biografía, autobiografía) 10pts.	APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom TE DE LÉON UR4 10pts.

Mario Adelso |xcotov Aguilar

VO. BO. José Díaz Ríos-Gómez
Director en Funciones Guatemala
Cuarto Administrativo
DIRECCIÓN GENERAL
ORTS 433-2200
OLOLA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nombre del Curso
Establecimiento

Nombre del Curso
Establecimiento

Comunicación II

Nombre del Capacitador:

Correspondiente al tercer producto e informe

Especialidad:

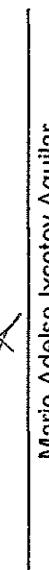
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Especialidad:

Humanística

ACTIVIDADES FECHA:	MAYO DEL AÑO 2020																			
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25			
Investigará la objetividad lingüística.	X																			
Realizará un resumen de la Redacción de diferentes tipos de narrativo (cuento, fábula, leyenda)							X													
Realizará ejercicios de lectura de los Tipos de texto narrativo (anécdota, biografía, autobiografía)																		X		


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar


José-Damian Cunes

Dirección de la Escuela de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento de Sololá

Director en Funciones

José-Damian Cunes

Director en Funciones

CUADRO DE NOTAS

MAYO DEL 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales",
Municipio Sololá Departamento Sololá

Nombre del Capacitador:

Comunicación II

Especialidad:

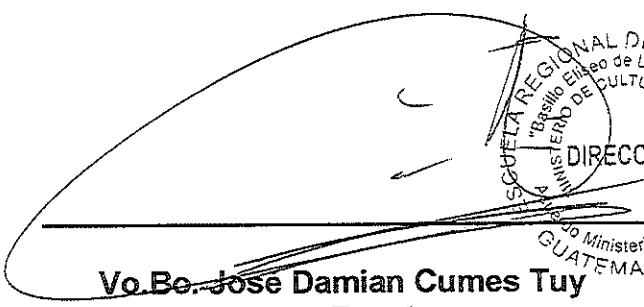
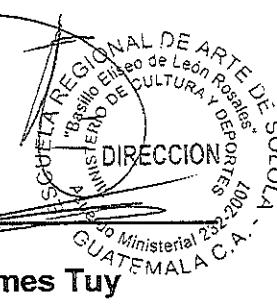
Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Humanística

Nombre Completo	Investigación de objetividad lingüística. 10pts.	Resumen de la Redacción de diferentes tipos de texto narrativo (cuento, fábula, leyenda) 10pts.	Ejercicios de lectura de los Tipos de texto narrativo (anécdota, biografía, autobiografía) 10pts.	Zona Total 30 pts.
	10	10	10	30
Ajú Churunel, Fredy Alejandro	8	8	8	24
Bocel Ben, Jorge Martín	9	6	9	24
Hernández Pop, Juan Manuel	7	7	8	22
Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	6	9	8	23
Yaxón Meletz, Luis Santiago	8	8	7	23
Yaxón Xoch, Jairo Ezequias	7	7	7	21
Zaput Raxtún, Brandon Elías	9	4	9	22


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar


Vo. Bo. José Damián Cumés Tuy
Director en Funciones

ESTADÍSTICA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
SOLOLA
DIRECCION
GUATEMALA C.A.
Ministerial 232-2008

Establecimiento
Nombre del Curso

CICLO ESCOLAR 2020

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento Sololá

Matemática II

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:

Especialidad:

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

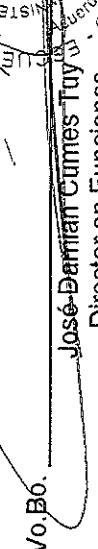
Científica.

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Fecha	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
	Utiliza la información obtenida por medio de la aplicación de diferentes procedimientos estadísticos descriptivos	Elabora e interpreta distintos tipos de gráficas, tablas y cuadros.	Tablas y cuadros para la presentación de resultados estadísticos.	Realizará ejercicios sobre la elaboración de Tablas y cuadros para la presentación de resultados estadísticos.	Ejercicios sobre la elaboración de Tablas cuadros para la presentación de resultados estadísticos 10pts.
Mes de Mayo del año 2020	Utiliza la información obtenida por medio de la aplicación de diferentes procedimientos estadísticos descriptivos	Elabora e interpreta distintos tipos de gráficas, tablas y cuadros.	Elaboración de gráficas: circular, barras, burbuja, columnas, lineales, y, entre otras.	Realizará ejercicios prácticos de la elaboración de gráficas: circular, barras, burbuja, columnas, lineales, y, entre otras.	Ejercicios prácticos de la elaboración de gráfico circular, barras, burbuja, columnas, lineales, entre otras. 10pts.
	Utiliza la información obtenida por medio de la aplicación de diferentes procedimientos estadísticos descriptivos	Elabora e interpreta distintos tipos de gráficas, tablas y cuadros.	Elaboración de diagramas: tallo y hoja, Pareto y árbol de problemas.	Investigará la Elaboración de diagramas: tallo y hoja, Pareto y árbol de problemas.	Investigación de la Elaboración de diagramas: tallo y hoja, Pareto y árbol de problemas. 10pts.
	Utiliza la información obtenida por medio de la aplicación de diferentes procedimientos estadísticos descriptivos	Elabora e interpreta distintos tipos de gráficas, tablas y cuadros.	Elaboración de diagramas: tallo y hoja, Pareto y árbol de problemas.	Investigará la Elaboración de diagramas: tallo y hoja, Pareto y árbol de problemas.	Investigación de la Elaboración de diagramas: tallo y hoja, Pareto y árbol de problemas. 10pts.


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar


José Darrián Cumex Tuy
Director en Funciones


Luis Alberto Núñez
Director de la Escuela Núñez
José Darrián Cumex Tuy
Director de la Escuela Núñez
QUARTÉ

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sotolá Departamento Sotolá

Matemática III

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:

Especialidad:

Mario Adelso Xicotoy Aguilar

100

José Damiana Gómez Tijer
Director en Funciones
Guatemala
Ministerio de Hacienda
Año 2007

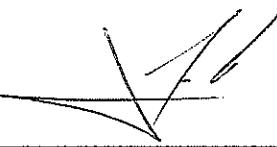
Nombre del Capacitador:

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Especialidad:

Científica.

Nombre Completo		Ejercicios sobre la elaboración de Tablas y cuadros para la presentación de resultados estadísticos. 10pts.	Ejercicios prácticos de la elaboración de gráficas: circular, barras, burbuja, columnas, lineales, Y, entre otras. 10pts.	Investigación de la Elaboración de diagramas: tallo y hoja, Pareto y árbol de problemas. 10pts.	Zona Total 30 pts.
Chávez Vásquez, Yesmi Anahí	10	10	10	30	
Rocché Quiacaín, Clemente Ezequiel	9	8	7	24	
Tzaj Cux, Diego Israel	8	6	8	22	
	7	7	8	22	



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Vo.Bo. José Damian Cumes Tuy
Director en Funciones

Establecimiento
Nombre del Curso

CICLO ESCOLAR 2020

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento Sololá
Fotografía III
Correspondiente al tercer producto e informe
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar
Dibujo y Pintura

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Ficha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Mayo del año 2020	Utiliza programas de cómputo en la solución de problemas relacionados con el Área o campo de trabajo.	Incorpora nuevas tecnologías aplicando los programas de manera productiva y eficiente.	Máscaras y herramientas de fotografía	Ejecutará ejercicios digitales sobre las máscaras y herramientas fotográficas. 10pts.	Hoja de trabajo digital Ejercicios digitales sobre las máscaras y herramientas fotográficas. 10pts.	RECURSOS HUMANOS Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folleto Cuaderno de notas
	Utiliza programas de cómputo en la solución de problemas relacionados con el Área o campo de trabajo.	Manifiesta la expresión de una forma propia mediante la ilustración.	Utilización de filtros y efectos artísticos en Photoshop.	Ejecutará ejercicios digitales sobre la Utilización de filtros y efectos artísticos en Photoshop. 10pts.	Hoja de trabajo digital Ejercicios digitales sobre la Utilización de filtros y efectos artísticos en Photoshop. 10pts.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora
	Utiliza información tecnológica y la transforma en diseños gráficos que le sirven de base en la creación de diversos tipos de materiales gráficos.	Experimenta con diferentes fotografías y el resultado del retoque de Photoshop.	Limpieza general de fotografías: blanco y negro. Sepias, color, maquillaje.	Realizará ejercicios digitales para la Limpieza general de fotografías: blanco y negro. Sepias, color, maquillaje.	Hoja de trabajo digital Ejercicios digitales para la Limpieza general de fotografías: blanco y negro. Sepias, color, maquillaje. 10pts.	APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom ARTES PLÁSTICAS DE LA ESCUELA ROSA PARKER Ciclo de Lección 10 maquillaje septiembre de 2020

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

VO BO

Ministerio de la Presidencia
Gabinete Ministerial 2
Guía para el Director en Funciones

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establishimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Soloá Departamento de Oaxaca.

Fotografía III

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

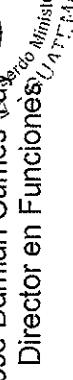
Especialidad:

Dibujo y Pintura

ACTIVIDADES FECHA:	MAYO DEL AÑO 2020																	
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26
Ejecutará ejercicios digitales sobre las máscaras y herramientas fotográficas.				X														
Ejecutará ejercicios digitales sobre la utilización de filtros y efectos artísticos en Photoshop.										X				X				
Realizará ejercicios digitales para la Limpieza general de fotografías: blanco y negro. Sepias, color, maquillaje.																		


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar


José-Damian Cumex JUV
Director en Funciones
Jefe de Dirección
Censo de Población y Vivienda 2020
DIRECCIÓN NACIONAL DE ESTADÍSTICA Y CENSO DE POBLACIÓN Y VIVIENDA
Ministerio de Desarrollo Social y Gobernabilidad
V.O. Bo.


Director en Funciones
Jefe de Dirección
Censo de Población y Vivienda 2020
DIRECCIÓN NACIONAL DE ESTADÍSTICA Y CENSO DE POBLACIÓN Y VIVIENDA
Ministerio de Desarrollo Social y Gobernabilidad
V.O. Bo.

CUADRO DE NOTAS

MAYO DEL 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento Sololá

Nombre del Capacitador:

Fotografía III

Especialidad:

Correspondiente al tercer producto e informe

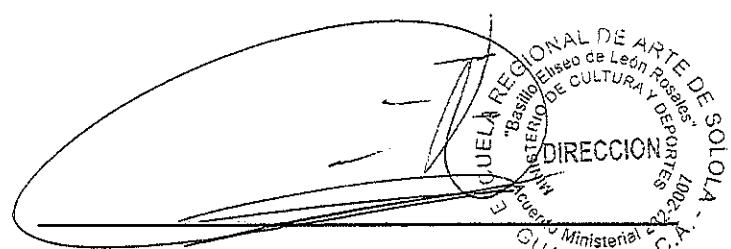
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Dibujo y Pintura

No.	Nombre Completo	Hoja de trabajo digital Ejercicios digitales sobre las máscaras y herramientas fotográficas. 10pts.		Hoja de trabajo digital Ejercicios digitales sobre la Utilización de filtros y efectos artísticos en Photoshop. 10pts		Hoja de trabajo digital Ejercicios digitales para la Limpieza general de fotografías: blanco Y negro. Sepias, color, maquillaje. 10pts.		Zona Total 30 pts.
		10	10	10	30	10	30	
1	Chávez Vásquez, Yesmi Anahí	7	9	8	24			
2	Rocché Quiacaín, Clemente Ezequiel	8	8	8	24			
3	Tzaj Cux, Diego Israel	8	9	8	25			



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Vo.Bo. José Damian Cumes Tuy
Director en Funciones

**Establecimiento
Nombre del Curso**

CICLO ESCOLAR 2020

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento

Comunicación II

Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Humanística

Nombre del Capacitador:

Especialidad:

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

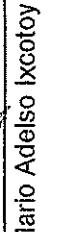
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
35 Mes de Mayo del año 2020	Aplica diferentes estrategias de lectura que le permiten generar significados de los textos que lee.	Utiliza los elementos del lenguaje que le permiten obtener información y ampliar sus conocimientos.	Mapas conceptuales	Expondrá sobre la realización de mapas conceptuales. 10pts.	Exposición sobre la realización de mapas conceptuales. 10pts.
	Aplica diferentes estrategias de lectura que le permiten generar significados de los textos que lee.	Utiliza los elementos del lenguaje que le permiten obtener información y ampliar sus conocimientos.	Morfemas Gramaticales Campos semánticos	Realizará investigación de los morfemas gramaticales y campos semánticos	Investigación de los morfemas gramaticales y campos semánticos 10pts.
	Aplica diferentes estrategias de lectura que le permiten generar significados de los textos que lee.	Utiliza los elementos del lenguaje que le permiten obtener información y ampliar sus conocimientos.	La oración y sus partes	Expondrá sobre la oración y sus partes	Exposición sobre la oración y sus partes 10pts.



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Vo.Bo.



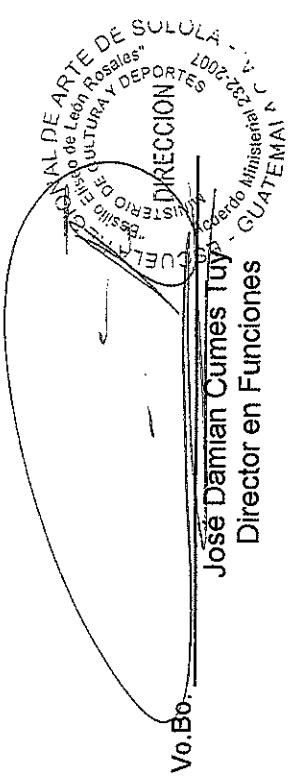
José Damián Gómez
Cuerpo Mínimo
Director en Funciones, GII, 2020

Establishimiento
Nombre del Curso

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento Sololá
Comunicación III
Correspondiente al tercer producto e informe
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar
Humanística

ACTIVIDADES	MAYO DEL AÑO 2020																													
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29									
Expondrá sobre la realización de mapas conceptuales.					X																									
Realizará Investigación de los morfemas gramaticales y campos semánticos											X																			
Expondrá sobre la oración y sus partes																						X								



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales",
Municipio Sololá Departamento Sololá

Nombre del Capacitador:
Especialidad:

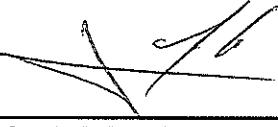
Comunicación III

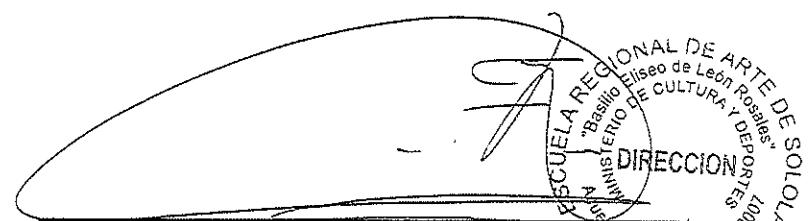
Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Humanística

No.	Nombre Completo	Exposición sobre la realización de mapas conceptuales. 10pts.		Investigación de los morfemas gramaticales y campos semánticos 10pts.		Exposición sobre la oración y sus partes 10pts.	Zona Total 30 pts.
		10	10	10	10		
1	Chávez Vásquez, Yesmi Anahí	8	8	6	22		
2	Rocché Quiacaín, Clemente Ezequiel	8	7	8	23		
3	Tzaj Cux, Diego Israel	8	7	8	23		


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Vo.Bo. José Damian Cumex Tuy
Director en Funciones

Establecimiento
Nombre del Curso
Biotología

CICLO ESCOLAR 2020

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sotolá Departamento Sotolá

Correspondiente al tercer producto e informe

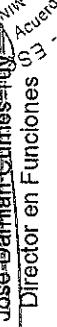
Nombre del Capacitador:
Especialidad:
Científica

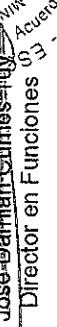
PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

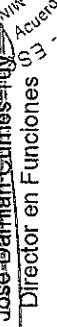
Fase	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Mayo del año 2020	Conceptualiza las estructuras químicas en la transmisión de la información genética, las formas en que los genes se pueden alterar y combinar para crear variabilidad genética.	Argumenta con relación a la forma como ocurre la transmisión de la información genética.	Diferenciación entre autosomas, cromosomas sexuales y cromosomas homólogos.	Expondrá la diferenciación entre autosomas, cromosomas sexuales y cromosomas homólogos.	Cuadro comparativo Diferenciación entre autosomas, cromosomas sexuales y cromosomas homólogos. 10pts.	RECURSOS HUMANOS Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Cuaderno de notas
	Conceptualiza las estructuras químicas en la transmisión de la información genética, las formas en que los genes se pueden alterar y combinar para crear variabilidad genética.	Argumenta con relación a la forma como ocurre la transmisión de la información genética.	Las células humanas tienen 22 pares de cromosomas más un par de cromosomas que determina el sexo (X, Y)	Expondrá las células humanas que tienen 22 pares de cromosomas más un par de cromosomas que determina el sexo (X, Y)	Exposición de las células humanas que tienen 22 pares de cromosomas más un par de cromosomas que determina el sexo (X, Y) 10pts.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora
	Analiza la historia del origen y evolución la vida en la Tierra, a la importancia de la supervivencia de ciertos organismos en condiciones ambientales cambiantes.	Argumenta con relación a cómo se originó y evolucionó la vida en la Tierra, a la importancia de la sobrevivencia	Las teorías del origen y evolución de las especies y las evidencias que las apoyan.	Realizará investigación de las teorías del origen y evolución de las especies y las evidencias que las apoyan.	Línea de tiempo de las teorías del origen y evolución de las especies y las evidencias que las apoyan. 10pts.	APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom

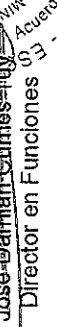

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

V.O.B.


Director en Funciones
José Daniel Ixcotoy Aguilar


Director en Funciones
José Daniel Ixcotoy Aguilar


Director en Funciones
José Daniel Ixcotoy Aguilar


Director en Funciones
José Daniel Ixcotoy Aguilar

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Elíseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento

Biología

Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixotoy Aguilar

Científica

Nombre del Capacitador:

Especialidad:

ACTIVIDADES

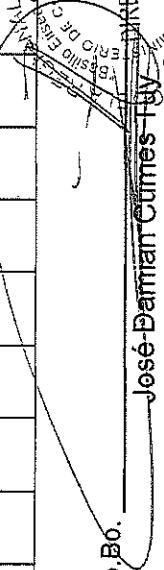
FECHA:

	MAYO DEL AÑO 2020																				
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25				
Expondrá la diferenciación entre autosomas, cromosomas sexuales y cromosomas homólogos					X																
Expondrá las células humanas que tienen 22 pares de cromosomas más un par de cromosomas que determina el sexo (X, Y)												X									X
Realizará investigación de las teorías del origen y evolución de las especies y las evidencias que las apoyan.																					

39


Mario Adelso Ixotoy Aguilar


Yo Bo.


José-Damian Cumres-HV
Director en Funciones
Ministerio de Cultura
Acuerdo Ministro
Guatemala

CUADRO DE NOTAS

MAYO DEL 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales",
Municipio Sololá Departamento Sololá

Nombre del Capacitador:

Biología

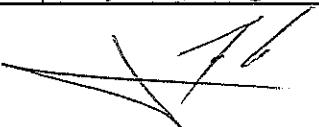
Correspondiente al tercer producto e informe

Especialidad:

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Científica

No.	Nombre Completo	Cuadro comparativo Diferenciación entre autosomas, cromosomas sexuales y cromosomas homólogos.		Exposición de las células humanas que tienen 22 pares de cromosomas más un par de cromosomas que determina el sexo (X, Y)	Línea de tiempo de las teorías del origen y evolución de las especies y las evidencias que las apoyan.	Zona Total 30 pts.
		10	10			
1	Chávez Vásquez, Yesmi Anahí	7	8	9	24	
2	Rocché Quiacaín, Clemente Ezequiel	6	6	8	20	
3	Tzaj Cux, Diego Israel	7	8	8	23	


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar


Vo.Bo. Jose Damian Cumes Tuy
Director en Funciones

Establecimiento
Nombre del Curso

CICLO ESCOLAR 2020

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sololá Departamento

Curso Libre de dibujo

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:

Especialidad:

Mario Adelso Ixotoy Aguilar

Dibujo y Pintura

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Mes de Mayo del año 2020	Emplea la línea configuradora de formas para comunicar gráficamente sus percepciones y sentimientos	Muestra habilidad, proporción, limpieza y seguridad en trazos, recortado y pegado de su dibujo	Clarooscuro en dibujos de paisajes	Realizará dibujos del Clarooscuro de paisajes	Hoja de trabajo dibujos del Clarooscuro en dibujos de paisajes 10pts.
	Emplea la línea configuradora de formas para comunicar gráficamente sus percepciones y sentimientos	Muestra habilidad, proporción, limpieza y seguridad en trazos, recortado y pegado de su dibujo	El sombreado en objetos	Realizará dibujos del sombreado en objetos	Hoja de trabajo de Dibujos del sombreado en objetos.
	Emplea la línea configuradora de formas para comunicar gráficamente sus percepciones y sentimientos	Muestra habilidad, proporción, limpieza y seguridad en trazos, recortado y pegado de su dibujo	El volumen en dibujo	Realizará dibujos del volumen en dibujo	Hoja de trabajo de dibujos del volumen en dibujo 10pts.



**Establecimiento
Nombre del Curso**

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

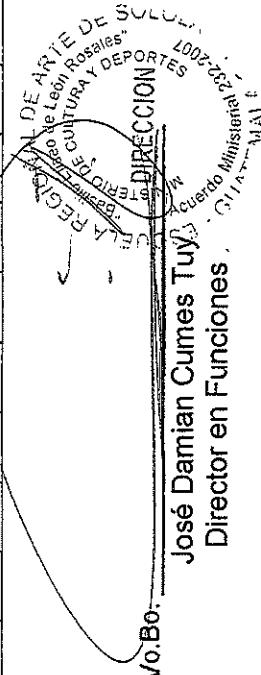
Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Municipio Sotolá Departamento Sotolá
Curso Libre de dibujo
Correspondiente al tercer producto e informe
Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar
Dibujo y Pintura

ACTIVIDADES		MAYO DEL AÑO 2020																												
FECHA:		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29								
Realizará dibujos del Claroscuro en dibujos de paisajes																														
				X	X	X																								
Realizará dibujos del sombreado en objetos																X	X	X												
Realizara dibujos del volumen en dibujo																											X	X	X	X

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

José Damián Cumes Tu
Director en Funciones .

Vo.Bo.



Curso Libre de dibujo

Correspondiente al tercer producto e informe

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Dibujo y Pintura

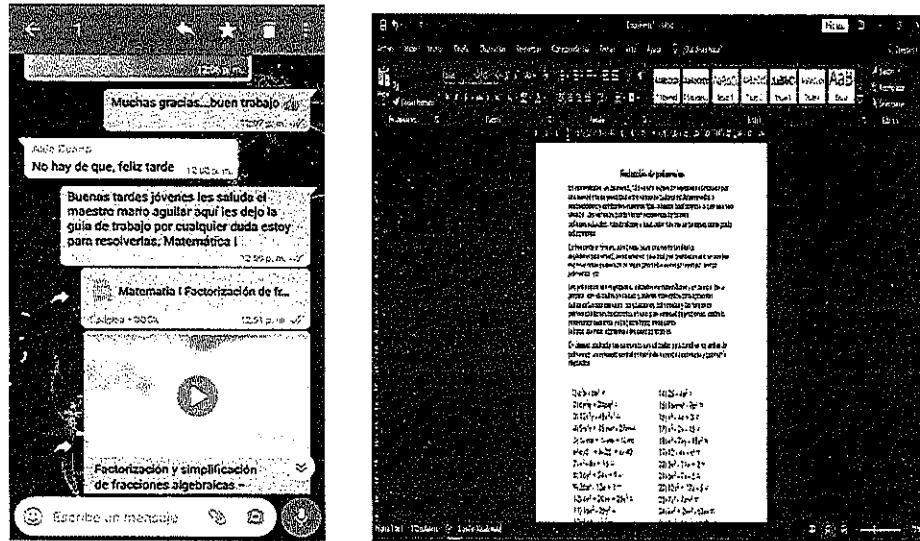
Nombre del Capacitador:**Especialidad:**

No.	Nombre Completo	Hoja de trabajo dibujos del Clarooscuro en dibujos de paisajes 10pts.	Hoja de trabajo de Dibujos del sombreado en objetos. 10pts.	Hoja de trabajo de dibujos del volumen en dibujo 10pts.	Zona Total 30 pts.
		10	10	10	30
1	Alonzo Bocel, Olga Marina	7	8	7	22
2	González Girón, Lisbeth Anaí	8	9	6	23
3	Morales Morales, Miguel Angel	9	5	8	22
4	Noj Bixcul, Jefesón Bartolomé	6	8	9	23
5	Noj Bixcul, Jesé Nicolás	8	8	9	25
6	Quisquiná Quisquiná, Irma Yolanda	7	8	7	22

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar**Vo. Bo. José Damián Cumés Tuy**
Director en Funciones

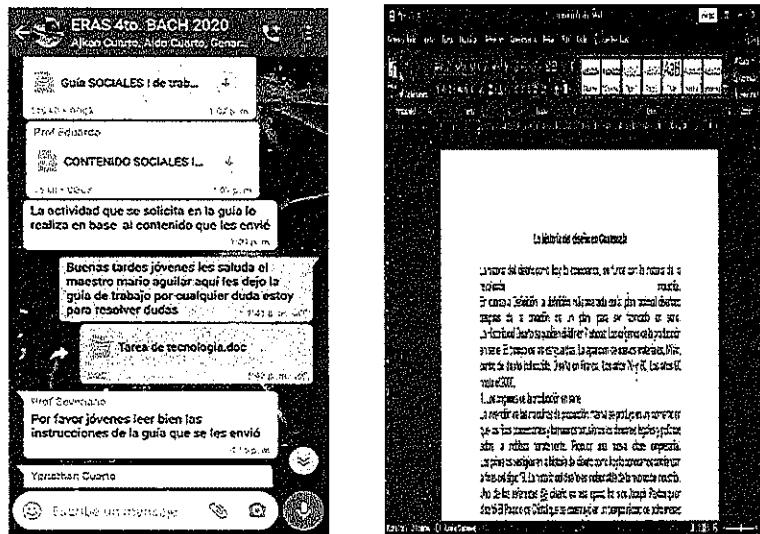
1. MATEMÁTICA I

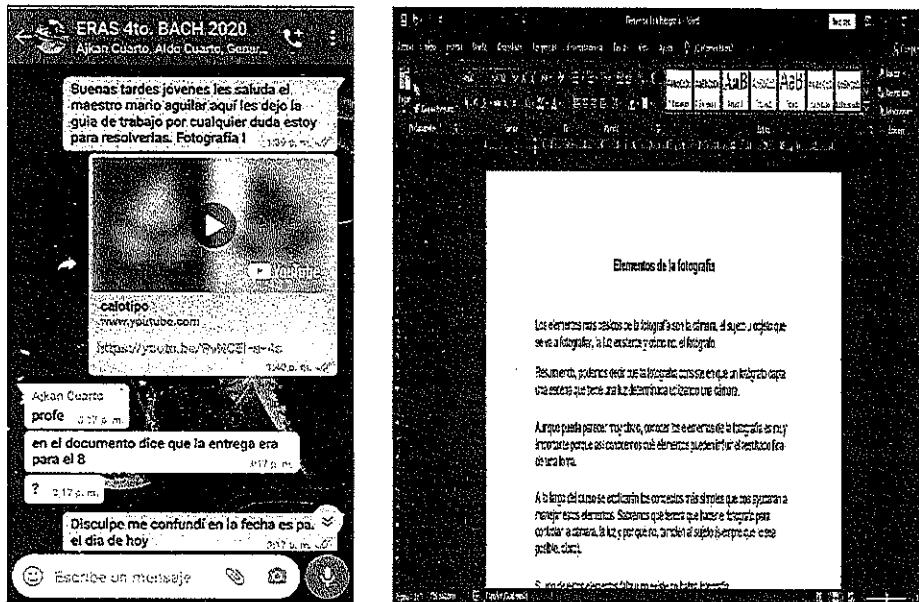
Realizó ejercicios prácticos de redacción de polinomios., realizado el 04 de mayo de 2020



2. TECNOLOGÍA I

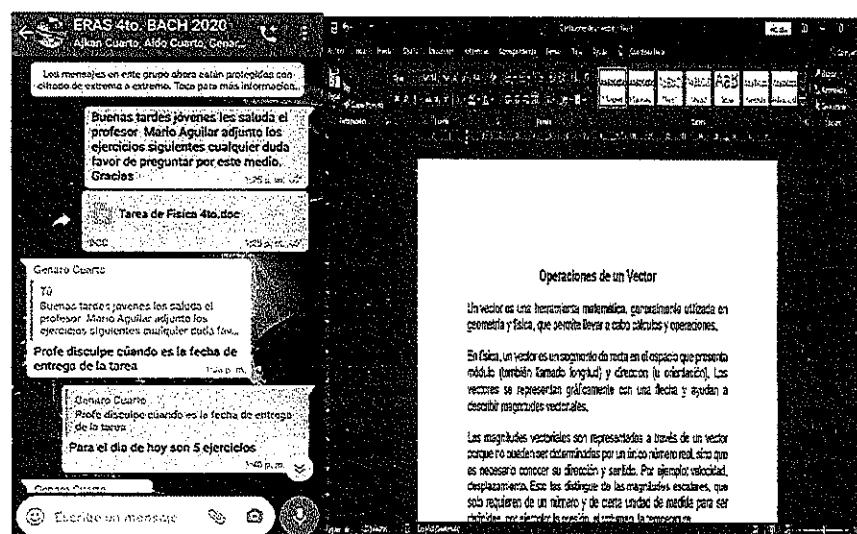
Realizó Investigación sobre el diseño gráfico en Guatemala. Realizado el 7 de mayo de 2020





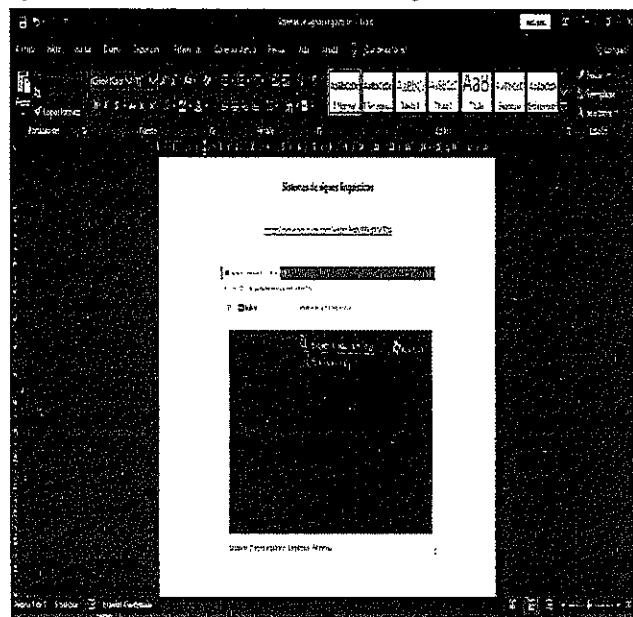
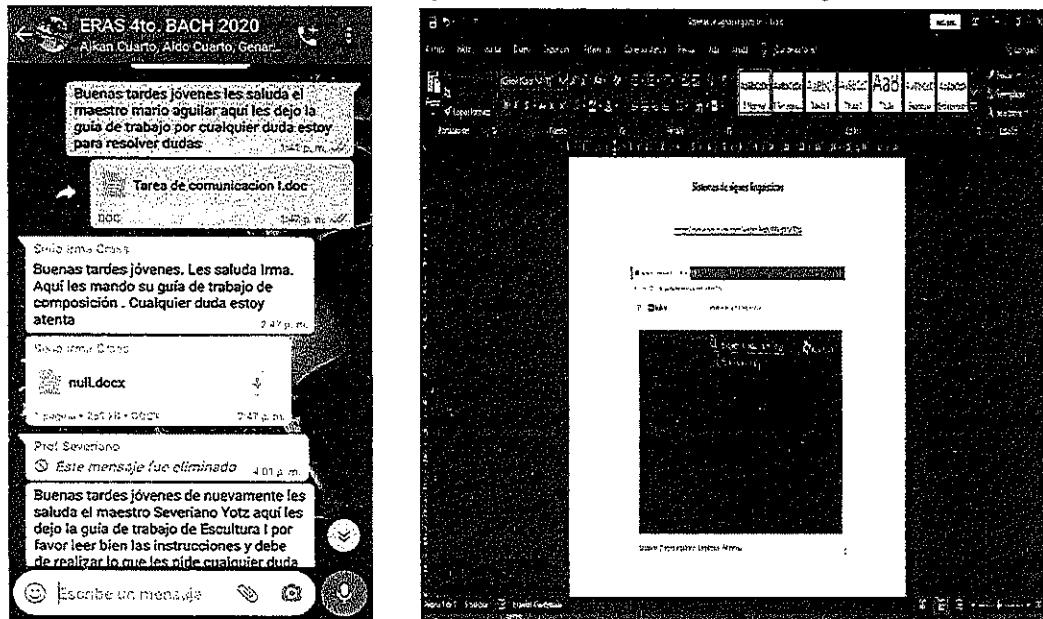
4. FÍSICA

Realizó ejercicios prácticos de operaciones de vectores., realizado el 5 y 12 de mayo de 2020



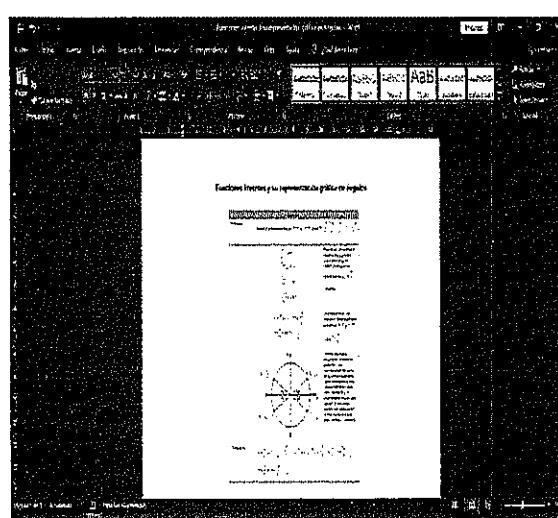
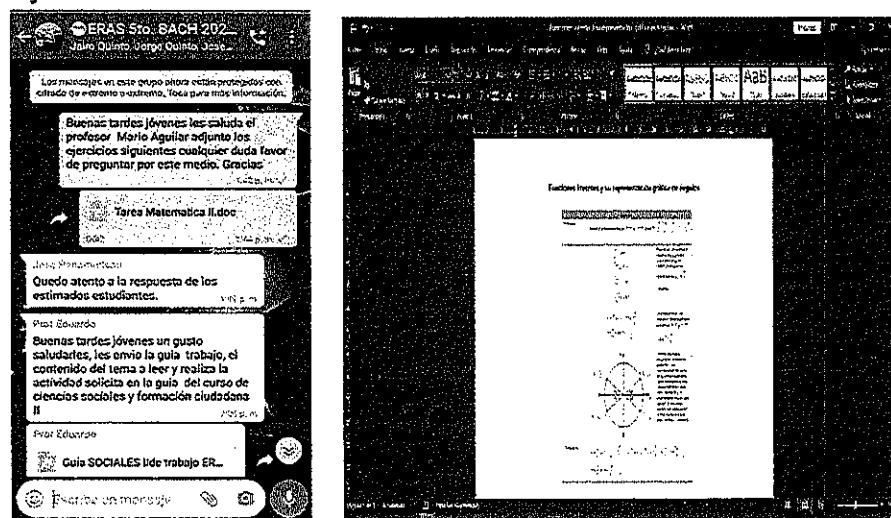
5. COMUNICACIÓN I

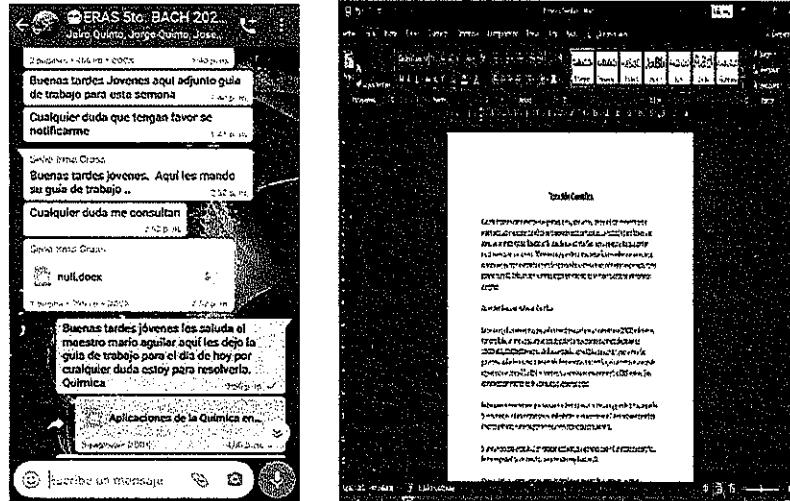
Visualizó un video del sistema de signos. Realizado el 06 de mayo de 2020



6. MATEMÁTICA II

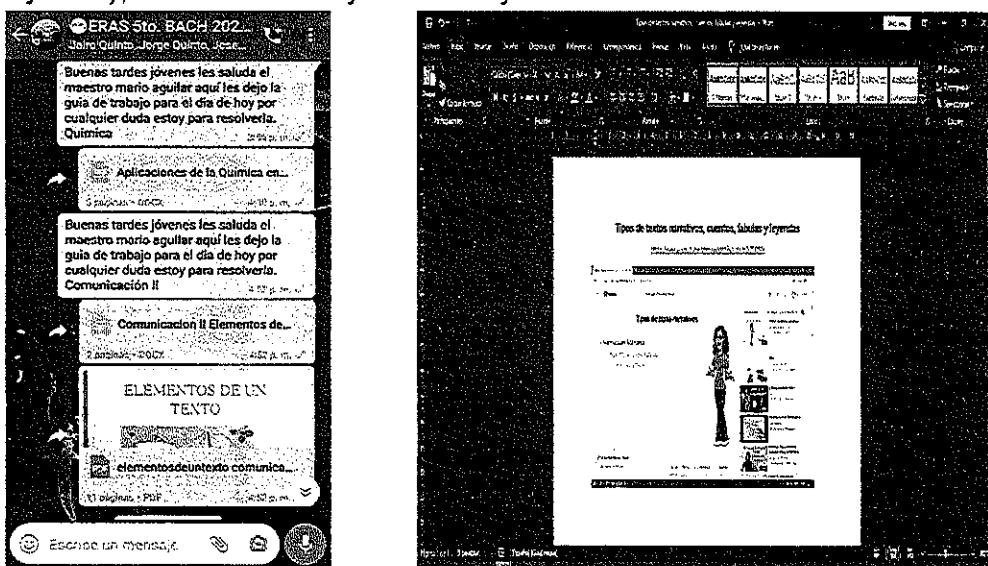
Practicó ejercicios prácticos de la construcción de gráficas de ángulos, realizado el 19 de mayo del 2020





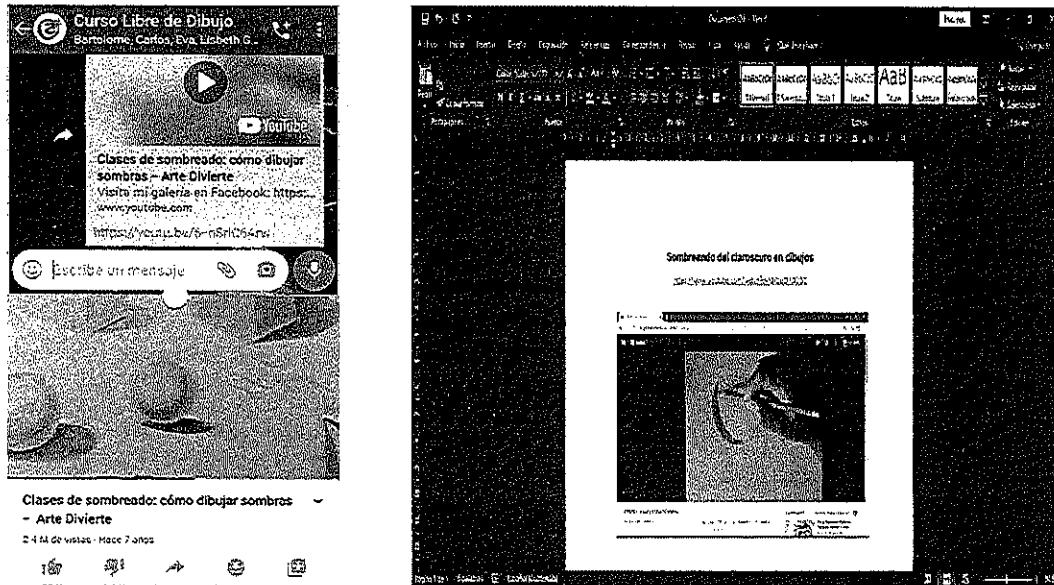
8. COMUNICACIÓN II

Realizó un resumen de la Redacción de diferentes tipos de texto narrativo (cuento, fábula, leyenda), realizado el 11 y 18 de mayo de 2020



13. CURSO LIBRE DE DIBUJO

Realizó dibujos del Claroscuro en dibujos de paisajes, realizado el 4, 5, y 6 de mayo de 2020



F.

Mario Adeliso Ixcotoy Aguilar

F. _____
José Damián Cumex Tuy
Director en Funciones
(Handwritten signature over the typed name)
DIRECCIÓN
ESTADÍSTICO ESTATÍSTICO DE LEÓN ROSALES, JUJUTLA,
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
GUATEMALA, A.C.A.
Fundo Ministerial 232-2001

Vo.BO.

(Handwritten signature over the typed name)
Licda. Jackeline Fonáha Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

**SERVICIOS TÉCNICOS PARA CAPACITACIÓN Y ELABORACIÓN DE TALLERES
PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN ACADÉMICA DEL CENTRO REGIONAL DE ARTE “BASILIO
ELISEO DE LEÓN ROSALES”, DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE
LAS ARTES.**

I. ANTECEDENTES:

La formación artística ha sido siempre, parte del que hacer educativo del país. La administración del arte, en especial la formación de artistas profesionales, ha sufrido numerosos cambios, se desarrolló bajo el esquema de la Dirección General de Bellas Artes y de Extensión Cultural, perteneciente al Ministerio de Educación, hasta el 1º. de marzo de 1968 cuando, según acuerdo gubernativo número 55 se transforma en el Instituto Nacional de Bellas Artes, con la creación del Ministerio de Cultura y Deportes, se crea el Departamento de Formación Profesional para las Artes. A partir de la década de los noventa, se da un reordenamiento del Ministerio de Cultura y Deportes y se crea la Dirección de Arte y Cultura, dentro de la cual se establece como un componente el Departamento de Formación Artística, con los diferentes cambios que se dieron, fue hasta el año 2008, cuando finalmente se conforma la Dirección General de las Artes y se eleva el Departamento de Formación a Dirección de Formación Artística. De tal manera que le corresponde a la Dirección de Formación Artística: dirigir, desarrollar, estimular y coordinar la enseñanza formal y no formal del arte y la creatividad de expresiones artísticas de la población principalmente la infanto-juvenil, en las especialidades de música, artes plásticas, arte dramático y danza, a través de Conservatorios de Música, Escuelas de Arte y Academias Comunitarias de Arte, de forma descentrada. Utilizando la enseñanza formal para la formación de artistas profesionales y la no formal, como un vehículo ideal para el uso del tiempo libre e incidiendo en la prevención del delito.

II. JUSTIFICACIÓN:

Actualmente en la Dirección de Formación Artística se cuenta con una población estudiantil en constante crecimiento en los diferentes centros educativos pertenecientes al Ministerio de Cultura y Deportes, por lo que es necesario contar con una persona idónea para impartir las capacitaciones para el fortalecimiento educativo del Centro Regional de Arte “Basilio Eliseo de León Rosales”, del Municipio y Departamento de Sololá.

III. OBJETIVO

Servicios técnicos de capacitación, en elaboración de: Dibujo Artístico I, Teoría del color, Composición Artística, Historia del Arte II, Dibujo Artístico II, Pintura Artística II, Grabado II, Historia del arte III, Introducción a estética, Historia Universal, Curso libre de Pintura, en el Centro Regional de Arte “Basilio Eliseo de León Rosales”, del Municipio y Departamento de Sololá.

IV. ALCANCES:

Los servicios a contratar son de carácter técnico, los mismos no generan relación laboral, por su naturaleza serán prestados de forma interna en el Centro Regional de Arte “Basilio Eliseo de León Rosales”, del Municipio y Departamento de Sololá, perteneciente a la Dirección de Formación Artística, Dirección General de las Artes, Ministerio de Cultura y Deportes por lo que se podría requerir el desplazamiento de la persona a la Ubicación del Centro Regional de Arte “Basilio Eliseo de León Rosales”, del Municipio y Departamento de Sololá, por lo que ya incluye en los honorarios todos los gastos necesarios para el efecto.

V. COORDINACION:

Los servicios técnicos se desarrollarán en coordinación con la Directora de Formación Artística de la Dirección General de las Artes.

Dirección de Formación Artística
6^a Calle y 6^a Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente